

Give Me That Wink

Choreographie: Rob Williams

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Wink** von Neal McCoy
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Heel, touch behind, locking shuffle forward, step, pivot ½ r 2x

1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

S2: Step, kick, locking shuffle back, coaster step, heel, hook

1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Vine r, vine l turning ¼ l with scuff

1-2 Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach vorn) - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)

S4: Jazz jump side, hold r + l, heel & heel & step, pivot ¼ l

&1-2 Kleinen Sprung nach rechts, erst rechts, dann links - Halten
 &3-4 Kleinen Sprung nach rechts, erst links, dann rechts - Halten
 5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende